

Paesaggio e sviluppo locale per la rinascita delle aree interne



Il paesaggio nel governo delle aree interne della Puglia

Angela Barbanente (angela.barbanente@poliba.it)

Politecnico di Bari

Castelvecchio di Rocca Barbena

16/17 settembre 2017

SOMMARIO

1. Puglia e Mezzogiorno

- 1.1 Tra omogeneità e differenze, stallo e dinamismo
- 1.2 I Sud del Sud e le aree interne
- 1.3 Superare il “paradigma emulativo”

2. Il Piano paesaggistico territoriale regionale

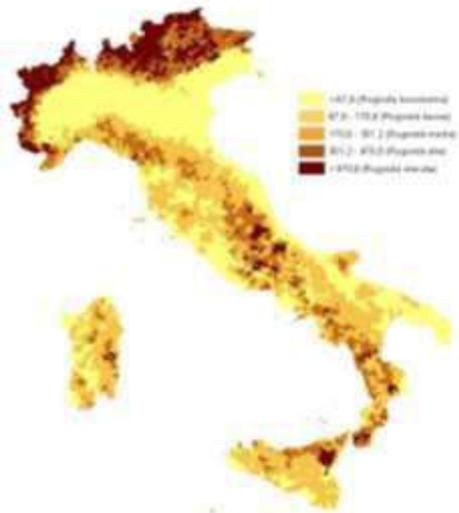
- 2.1 Supporto a una visione di futuro socioeconomico durevole e sostenibile
- 2.2 La costruzione sociale del piano e del paesaggio
- 2.3 Descrizioni e interpretazioni

3. Lo scenario strategico

- 1.1 Progetti territoriali per il paesaggio regionale
- 1.2 Progetti integrati per i paesaggi delle aree interne
- 1.3 Visione e azione, prospettive ‘dall’alto’ e ‘dal basso’

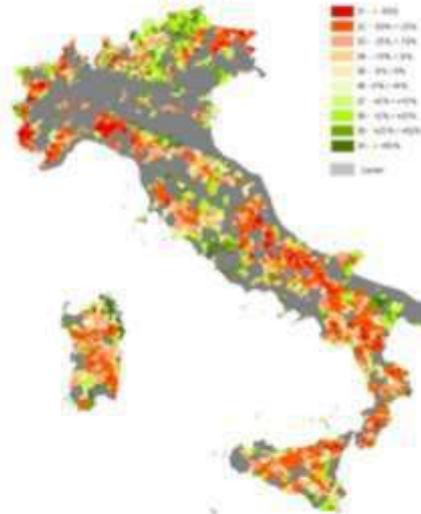
Puglia e Mezzogiorno fra omogeneità e differenze, stallo e dinamismo

Indice di rugosità



Fonte: Elaborazione ISTAT su dati Digital Elevation Model a 75 metri

Variazione percentuale della popolazione residente
1971 - 2011



Fonte: ISTAT - Cambiamenti della popolazione 2011 - 2011

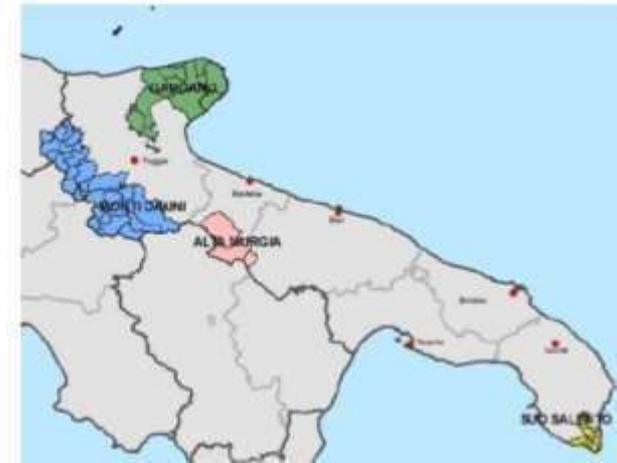
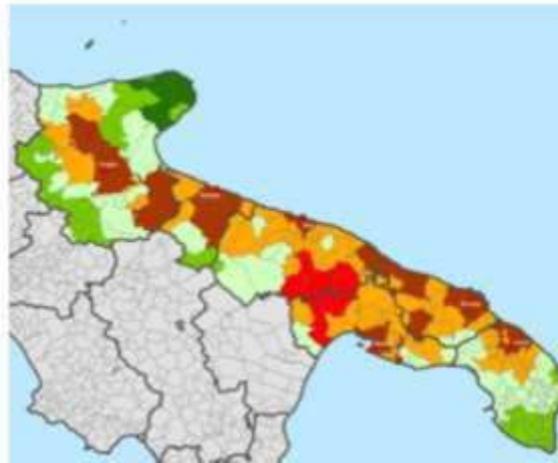
Quota della popolazione anziana sul totale della popolazione
Anno 2011



Fonte: ISTAT - Cambiamenti della popolazione 2011



Fonte: Elaborazione UNICAL-UYER su dati Massimo della Salvo, Massimo dell'Interno e PS



Perché un nuovo piano paesaggistico in Puglia

Le **criticità** del modello di sviluppo dominante, unita all'inefficacia del piano paesaggistico vigente e alla mancanza di territorializzazione delle politiche
Non solo adempimento ma strumento che mira ad affermare un diverso modo di considerare il paesaggio quale **principale bene patrimoniale e testimonianza identitaria** per realizzare un futuro socioeconomico durevole e sostenibile della regione

“oltre che vincoli, soprattutto regole di trasformazione, politiche, azioni, progetti che favoriscano l'elevamento della qualità dei paesaggi dell'intero territorio regionale” (Magnaghi, PPTR).



connotazione **identitaria e statutaria** del quadro conoscitivo
connotazione **strategica e progettuale**, fino alla predisposizione di **progetti territoriali per il paesaggio regionale**
previsione di strumenti di **governance** per l'attuazione della strategia
attivazione della **partecipazione** per la **produzione sociale del piano**

Criticità dell'industrializzazione per poli e dell'urbanizzazione contemporanea



Brindisi petrolchimico



Taranto siderurgico



Puglia centrale

Criticità dell'urbanizzazione costiera



Zona industriale di Barletta, impermeabilizzazione del suolo, interruzione del naturale deflusso delle acque nel reticolo idrografico, inquinamento terrestre e marino



San Giorgio Bari, insediamenti abusivi



San Pietro Vernotico (BR), opere di difesa per Contrastare l'erosione costiera



Lesina, insediamento sull'istmo che separa la laguna dal mare

Alcuni concetti chiave

Nel PPTR la **rilevanza dei paesaggi** è valutata attraverso elementi estetico-percettivi, ambientali-ecosistemici, storico-strutturali e socioculturali

- **Valore di esistenza**, che riguarda la possibile fruizione dei beni patrimoniali da parte delle generazioni future
- **Valore d'uso**, in quanto sistema di *risorse essenziali* che consentono la produzione di ricchezza durevole e sostenibile, a condizione di garantirne nel tempo il valore di esistenza

Per **salvaguardare il valore di esistenza** nei progetti di trasformazione, il PPTR definisce:

- *le regole fondamentali che hanno guidato le trasformazioni nel lungo periodo*
- *lo stato di conservazione*
- *le condizioni di riproducibilità per le trasformazioni future*



Distinzione fra parte identitaria e statutaria (beni patrimoniali locali e regole di trasformazione di lunga durata) e la **parte strategica** (i progetti di trasformazione che mettono in valore i beni nel presente)

ATLANTE DEL PATRIMONIO

SCENARIO STRATEGICO

DISCIPLINA DEI BENI PAESAGGISTICI

Quadro conoscitivo

Visione progettuale

Prescrizioni d'uso

Descrizioni analitiche

Obiettivi di qualità generali e specifici

Struttura idrogeomorfologica

Descrizioni strutturali di sintesi

Progetti territoriali per il paesaggio regionale

Struttura ecosistemica e ambientale

Interpretazioni identitarie e statutarie

Linee guida

Progetti pilota sperimentali

Struttura antropica e storico-culturale

Scala regionale e d'ambito paesaggistico

Livello di struttura e componenti

PRODUZIONE SOCIALE DEL PAESAGGIO

PARTECIPAZIONE

Conferenze d'area - Osservatorio qualità del paesaggio - Progetti integrati di paesaggio sperimentali - Manifesto produttori di paesaggio
Mappe di comunità - Ecomusei - Premio paesaggio - Sito web interattivo

GOVERNANCE

Strumenti di copianificazione
Cabina di regia enti locali
Intese, accordi, patti, contratti
Progetti integrati
Strumenti premiali

Valutazione Ambientale Strategica

Il processo di pianificazione

Dalla produzione sociale del piano alla produzione sociale del paesaggio

Nel corso della redazione del PPTR, si sono attivate forme di **governance allargata e democrazia partecipativa**, che si prevede proseguano nella fase di attuazione

Alcune **occasioni e strumenti per coinvolgere società e istituzioni**:

- 13 Conferenze d'area
- Progetti integrati di paesaggio sperimentali
- Ecomusei e mappe di comunità
- Osservatorio in rete sulla qualità del paesaggio
- Sito internet interattivo
- Cabina di regia enti locali
- Conferenza di Servizi con enti pubblici



LA PUGLIA VERSO L'ADOZIONE DEL PIANO PAESAGGISTICO
Conferenza programmatica regionale
POAT MBAC (Ob. 18.4 del P. N. CAT FESR 2007-2013)



In febbraio 2013
Lecce, Castello Carlo V
fino 25 luglio

www.progettoambaculturali.it
www.pugliaambaculturali.it
www.rapiano.puglia.it

Segreteria Organizzativa
Dati Congressi e Cultura Srl
Tel. 080 122909
Tel. 080 214243
Email: info@ambaculturali.it



Il processo di pianificazione

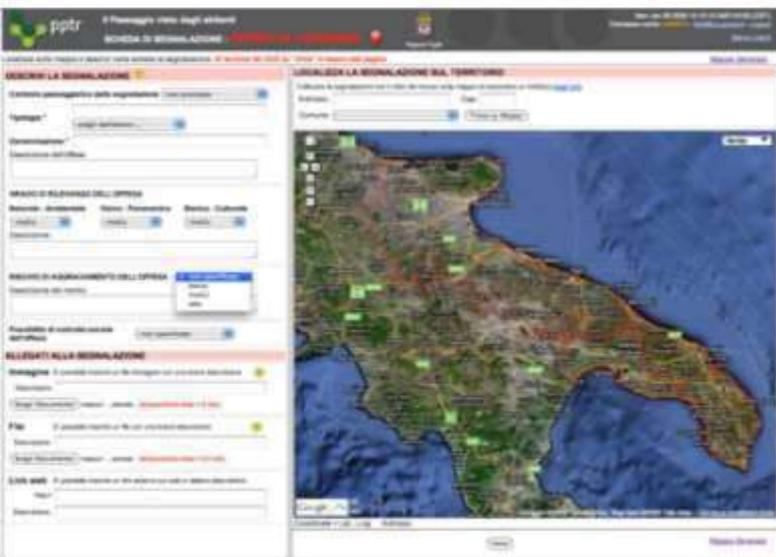
Dalla produzione sociale del piano alla produzione sociale del paesaggio



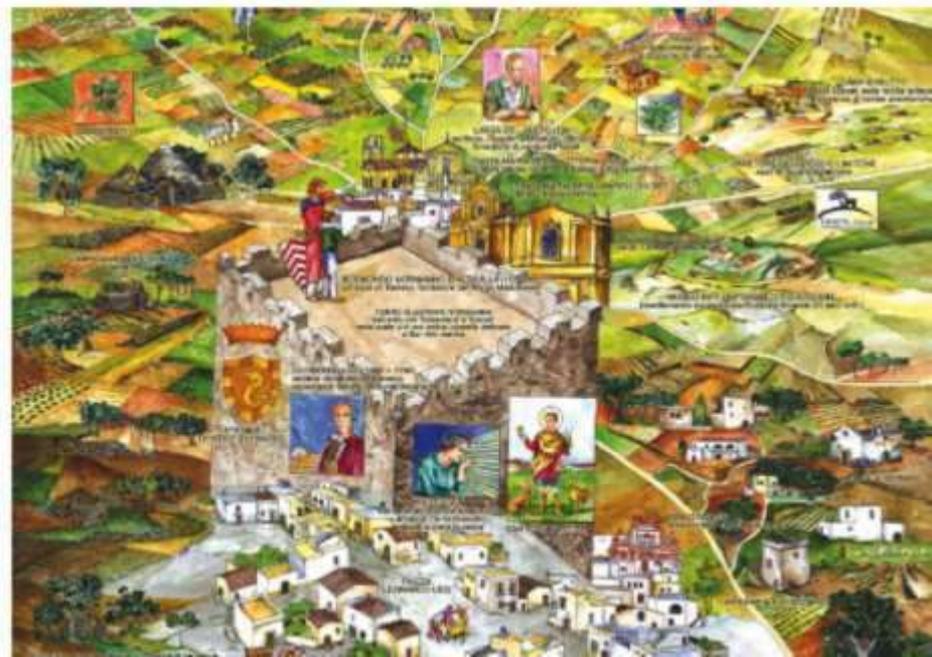
Conferenza d'area per il confronto con enti pubblici, associazioni, abitanti



Laboratorio di uno degli ecomusei e **mapa di comunità**



L'osservatorio interattivo in rete



Ambiti di paesaggio e figure territoriali

DESCRIZIONE DEI PAESAGGI DI AMBITI E FIGURE TERRITORIALI

1. GARGANO

- 1.1 Sistema ad anfiteatro dei laghi di Lesina e Varano
- 1.2 La costa del Gargano
- 1.3 La foresta umbra
- 1.4 L'altopiano carsico
- 1.5 L'altopiano di Manfredonia

2. SUBAPPENNINO

- 2.1 La bassa valle del Fortore e il sistema dunale
- 2.2 La media valle del Fortore e la diga di Occhito
- 2.3 Il Subappennino settentrionale
- 2.4 Il Subappennino meridionale

3. TAVOLIERE

- 3.1 La piana foggiana della riforma
- 3.2 Il mosaico di San Severo
- 3.3 Il mosaico di Cerignola
- 3.4 Le saline di Margherita di Savoia
- 3.5 Lucera e le Serre del subappennino
- 3.6 Le marane di Ascoli Satriano

4. OFANTO

- 4.1 La bassa valle dell'Ofanto
- 4.2 La media valle dell'Ofanto
- 4.3 La valle del Torrente Locone

5. PUGLIA CENTRALE

- 5.1 La piana olivicola del nord barese
- 5.2 La conca di Bari e il sistema radiale delle lame
- 5.3 Il sud-est barese ed il paesaggio del trutteto

6. ALTA MURGIA

- 6.1 L'altopiano murgiano
- 6.2 La Fossa Bradanica
- 6.3 La sella di Gioia

7. MURGIA DEI TRULLI

- 7.1 Valle d'Itria
- 7.2 La piana degli ulivi secolari
- 7.3 I boschi di fragno

8. ARCO IONICO TARANTINO

- 8.1 L'anfiteatro e la piana tarantina
- 8.2 Il paesaggio delle gravine ioniche

9. LA PIANA DI BRINDISI

10. TAVOLIERE SALENTINO

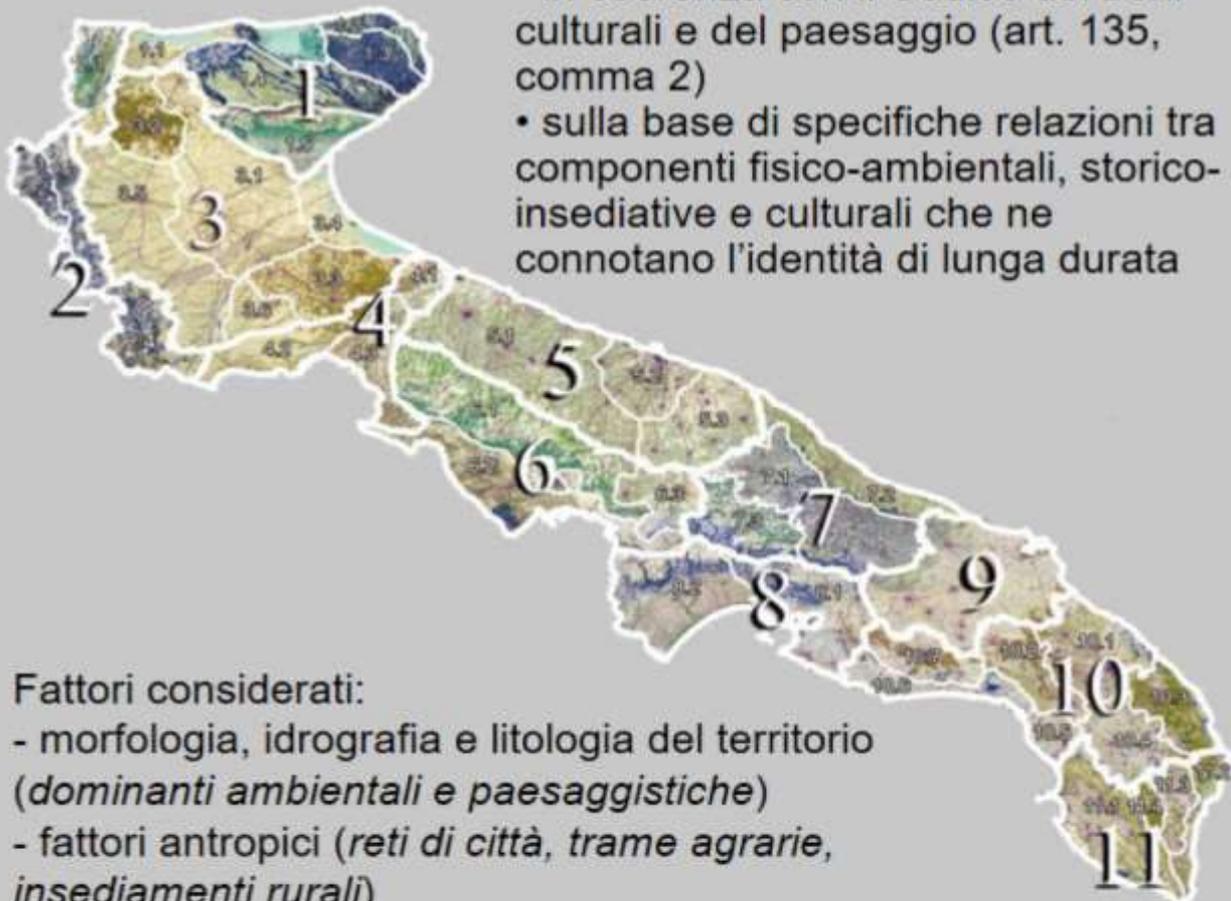
- 10.1 La campagna leccese del ristretto e il sistema di ville suburbane
- 10.2 Il paesaggio del vigneto d'eccellenza
- 10.3 Il paesaggio costiero profondo da S. Cataldo agli Alemini
- 10.4 La campagna a mosaico del Salento centrale
- 10.5 Nardò e le ville storiche delle cenate
- 10.6 Il paesaggio dunale costiero ionico
- 10.7 La Murgia salentina

11. SALENTO DELLE SERRE

- 11.1 Le serre ioniche
- 11.2 La costa alta da Otranto a S. Maria di Leuca
- 11.3 La campagna olivetata dalle "pietre" nel salento sud orientale
- 11.4 Il bosco del Belvedere

Gli **ambiti di paesaggio** rappresentano una articolazione del territorio regionale operata:

- in coerenza con il Codice dei beni culturali e del paesaggio (art. 135, comma 2)
- sulla base di specifiche relazioni tra componenti fisico-ambientali, storico-insediative e culturali che ne connotano l'identità di lunga durata



Fattori considerati:

- morfologia, idrografia e litologia del territorio (*dominanti ambientali e paesaggistiche*)
- fattori antropici (*reti di città, trame agrarie, insediamenti rurali*)
- geometria dei confini amministrativi (*confini comunali, provinciali, perimetri di Parchi, Riserve e Siti di interesse naturalistico*)

La “**figura territoriale**” è una entità riconoscibile per la specificità dei caratteri morfotipologici che persistono nel processo storico di territorializzazione

Figura 1. 4 La costa alta del Gargano



Questo lavoro analitico ha sostanzialmente intrecciato due grandi campi:

- **l'analisi morfotipologica** che ha portato al riconoscimento di paesaggi regionali caratterizzati da specifiche dominanti fisico-ambientali;
- **l'analisi storico-strutturale** che ha portato al riconoscimento di paesaggi storici caratterizzati da specifiche dominanti socio-economiche e insediative



Per la descrizione e interpretazione delle figure territoriali costituenti ciascun ambito, si è utilizzato un impianto analitico che definisce:

- **tipologie paesaggistiche** (le “figure territoriali del PPTR”)
- **la rilevanza**, che permette di definirne i valori patrimoniali secondo gli indicatori individuati nel documento programmatico (**invarianti strutturali**)
- **il livello di integrità (e criticità)**, che permette di definire il grado di conservazione dei caratteri invarianti e le regole per la loro riproduzione
- **le regole di riproduzione** delle invarianti

Schede d'ambito

A. DESCRIZIONI STRUTTURALI DI SINTESI

B. INTERPRETAZIONE IDENTITARIA E STATUTARIA

C. SCENARIO STRATEGICO

piano paesaggistico territoriale regionale

REGIONE PUGLIA - Assessorato all'Assetto del Territorio

piano paesaggistico territoriale regionale

REGIONE PUGLIA - Assessorato all'Assetto del Territorio

Ambito 1/ Gargano

A. DESCRIZIONI STRUTTURALI DI SINTESI

B. INTERPRETAZIONE IDENTITARIA E STATUTARIA

C. SCENARIO STRATEGICO

piano paesaggistico territoriale regionale

REGIONE PUGLIA - Assessorato all'Assetto del Territorio

Ambito 11/ Salento delle Serre

Ambito 2/ Monti Dauni



Febbraio 2019
<http://www.paesaggio.regione.puglia.it>

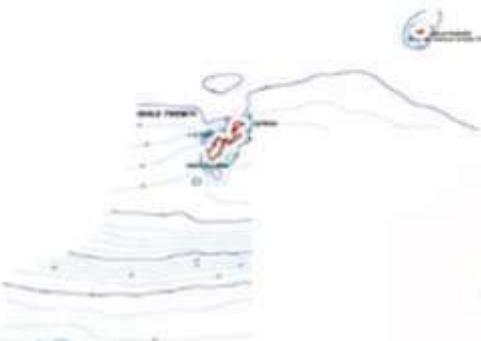


Febbraio 2019
<http://www.paesaggio.regione.puglia.it>

L'ATLANTE DEL PATRIMONIO

Descrizioni strutturali di sintesi / Ambito 1 Gargano

A



Gargano
ambito
1



Elaborato 3.2.1
IDROGEOMORFOLOGIA

ELEMENTI GEOLOGICO-STRUTTURALI

Linee di struttura

Elaborato 3.2.2.3
ECOLOGICAL GROUP

Ecological group

- Ecological group - Zone umide
- Ecological group - Fiumi
- Ecological group - Pseudosteppe
- Ecological group - Boschi

Elaborato 3.2.4.1
LA STRUTTURA DI LUNGA DURATA DEI PROCESSI DI
TERRITORIALIZZAZIONE: DAL PALEOLITICO ALL'VIII SEC. A.C.

PALEOLITICO

- Homo Arcaico
- Insediamento
- Insediamento in grotta
- Necropoli

NEOLITICO

- Villaggio Tirocinato
- Insediamento
- Insediamento in grotta
- Insediamento e Necropoli

ETÀ DEI METALLI

- Insediamento
- Insediamento in grotta
- Insediamento in grotta e Necropoli
- Necropoli
- Dolmen e Menhir
- Insediamento e Necropoli

BASE GEOMORFOLOGICA*

- Formazioni appenniniche
- Calcari
- Sabbie, calcareniti e conglomerati
- Pietra calcarea
- Depositi alluvionali
- Alluvioni

* Rielaborato con dati della Carta Geologica d'Italia 1:50.000
redatta dal Servizio Geologico d'Italia - Regione Campania della Provincia
di Napoli (1984) e 1:250.000 (1984) della Regione Campania.

A

A

A

Gargano

ambito
1

L'ATLANTE DEL PATRIMONIO

Rappresentazioni identitarie e statutarie



